



专题四 陶行知的创造教育思想



灵魂拷问



你的竞争力在哪？

你凭什么在未来找到好工作？

你凭什么在工作中脱颖而出，获得上司的赏识？

你凭什么改善自己和亲人的生活？

你凭什么养家糊口？

你凭什么安度晚年？

你凭什么成为对社会、国家，乃至全人类有用的人才？

知识+技能+能力+……（**强大的素养后盾，包括创新创造素养**）



一、创造教育释义



即是培养民族活力的教育，是培养学生“独出心裁”能力的教育。

创造教育，“行动”和“思想”两大要素不可或缺。（“行动是老子，思想是儿子，创造是孙子”“要有孙子，非先有老子不可”）

通过创造教育培养创造型人才（会试验的教育家和会试验的国民都是试验教育所要养成的”）

“发明能力之如何”是新教育与旧教育的区别所在。



二、创造的重要性



是一个人赖以生存的重要倚靠

是一个民族、国家生生不息的活力（“非试验的教育方法，不足以达救国之目的也”）



三、陶行知创造教育思想的形成与发展



(一) 提出的背景

1. 对传统教育的批判

①传统教育的本质：阶级教育

——劳心者治人，劳力者治于人。

——万般皆下品，惟有读书高。 ——动脑不动手

②陶行知关于教育的定位

——民族解放、大众解放、人类解放的武器——大众教育



三、陶行知创造教育思想的形成与发展



(一) 提出的背景

2. 对洋化教育的批判

①部分觉醒地主阶级“富国强兵”的愿望

②中外有别，仪型他国注定失败

③列强险恶，压制中国发展

结论：只有开展适合国情的教育，才能促进我国教育事业的发展。



三、陶行知创造教育思想的形成与发展



(二) 形成与发展

1. 孕育与萌芽阶段（1917-1933）

1919年，首提“创造”二字，把创造能力的培养视为新旧教育的区分标准。

- ①反对灌输教育和主观研究；
- ②主张实践教育，培养创造能力；
- ③主张教育内容科学化。



三、陶行知创造教育思想的形成与发展



(二) 形成与发展

2. 发展与成熟阶段（1933-1946）

理论成熟，正式形成：

- ①行-知-行（行是知之始，知是行之成）
- ②行动+思想=创造（在劳力上劳心）
- ③改名“行知”



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(一) 主要观念

1. 鲜明的目的——广泛培养“手脑双全的人”

①健康的体魄，农夫的身手，科学的头脑，艺术的兴味，创造社会的精神。（《南京安徽工学办学旨趣》）

②主张“在劳力上劳心”和“教学做合一” “手脑双全”

③教人作主人，自己、国家、世界的主人。



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(一) 主要观念

2. 强大的功能——启发人的创造力和推动社会的进步与发展

①儿童天生具有创造素养

②把儿童的头脑灌输成科学化，启发、解放创造力。

③创造的目的，为自己、社会、国家、民族。

④时时处处都可创造

⑤启发式、自动式、手脑并用、教学做合一。



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(一) 主要观念

3. 明确的取向——以生活为内容，强调教学做合一

①生活，创造灵感的源泉

②南京高师的实践：教学法

③复旦大学的演讲，教学做合一



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(一) 主要观念

4. 实施的要求——创设良好的条件

①六大解放：头脑、双手、眼睛、嘴、空间、时间。

②三个需要：营养、习惯、因材施教。

③一大条件：民主



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(二) 创造教育的内容

生活是创造之源

行动是创造之始

科学是创造之本

思想是创造之力

意志是创造之功

自由是创造之神

“创造的教育是以生活为教育”，生活教育的宗旨包括“培养创造力”。人们每一个创造的设想、创造的要求和创造的行动，都来源于活生生的现实生活。



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(二) 创造教育的内容

生活是创造之源

行动是创造之始

科学是创造之本

思想是创造之力

意志是创造之功

自由是创造之神

“运用真知识以行动，便走上了创造之路。”

创造过程的理论是：“行动（实践）—思想（认识）—新价值之产生（创造）”

行动是一切创造性活动的起点。“有行动的勇气，才有真知之收获，才有创造之可能。”

四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(二) 创造教育的内容

生活是创造之源

行动是创造之始

科学是创造之本

思想是创造之力

意志是创造之功

自由是创造之神

“要想创造科学的中国，必须培养科学人才的幼苗”，“等到中国的孩子都成了科学的孩子，那时候，我们的中国便自然而然的变为科学的中国了。”



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(二) 创造教育的内容

生活是创造之源

行动是创造之始

科学是创造之本

思想是创造之力

意志是创造之功

自由是创造之神

“儿童的创造力被固有的迷信、成见、曲解、幻想层层裹头布包缠了起来。” “大凡人类对于一件事，研究其中的道理，首先发生思想，思想贯通，以后才生信仰，有了信仰，才生力量。”，“思想贯通，便等于头脑解放。”



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(二) 创造教育的内容

生活是创造之源

行动是创造之始

科学是创造之本

思想是创造之力

意志是创造之功

自由是创造之神

创造要有“大无畏之斧”、
“智慧之剑”和“金刚的信念
与意志”



四、陶行知创造教育思想的观念和內容



(二) 创造教育的内容

生活是创造之源

行动是创造之始

科学是创造之本

思想是创造之力

意志是创造之功

自由是创造之神

《创造的儿童教育》：开发儿童创造力必须实行“六大解放”

要让儿童有自由的思想、自由的行动、自由的看和说的机会以及自由的时间和空间，当然也包括自由的创造。

标志着陶行知创造教育思想成熟的有（ ）

A

将名字改为“知行”

B

认同王阳明“知行合一”理论

C

改名“行知”

D

树立“行是知之始，知是行之成”理念

E

“行—知—行”认识论的建立

提交

陶行知培养“手脑双全的人”与“（ ）”的人才培养观相符合。

- A 成绩好就是好学生
- B 知识与技能和谐发展
- C 德智体美劳全面发展
- D 智育和体育同发展

提交

预习



阅读《生利主义之职业教育》，思考：

1. 衣食住行有哪些来源？你现在的来源是？未来的来源又是？
2. 为何不能以衣食住行为职业教育的目的？
3. “生利主义”作何理解？
4. 开展“生利主义教育”的好处有哪些？



期待再会

